



Il primo amore

variazioni sul tema de I Promessi Sposi

Autore: Donato Massaro.

Area tematica: Scienze Umanistiche

Collana: Percorsi

ISBN : 978-88-6039-298-5

Anno: 2013

Pagine: 232 cm. 17X24 Italiano

Br.

Euro: 15.00

Descrizione:

Nel superamento di un pregiudizio antimanzoniano di molti lettori sin dall'età scolastica, l'autore propone una rilettura de I Promessi Sposi per l'uomo contemporaneo del 2000, e guarda al testo con riverenza e scopre quanto vi sia ancora di originale e straordinario in una costruzione narrativa che malgrado ogni pregiudizio ha fatto scuola.

Se una lettura rigidamente scolastica può non far gustare quel capolavoro, una rilettura essa stessa creativa e narrativa, può far emergere la bellezza e la profondità di un romanzo che, comunque lo si consideri, rappresenta un punto fermo nella storia della letteratura e nell'immaginario collettivo, con personaggi divenuti paradigmatici di un modo d'essere, nella permanenza dei valori, e degli ideali e dei disvalori, nell'esercizio dello spirito critico, della benevolenza e dell'ironia, sulla scia della lezione manzoniana.

Contributi:

Un brano:

Perplessi tra antichità e modernità, nuova querelle, visitiamo la memoria, anche storica, i musei, l'amore, la letteratura, la musica, l'arte, la vita, per quel che può servire, e anche se non serve, ma serve, è come fare una passeggiata, e ci sgranchiamo il cervello.