



Il paesaggio dell'io

Autore: Andrea Mello. Nicola Nuti.

Area tematica: Arte

Collana: Arte Contemporanea

ISBN : 978-88-6039-252-7

Anno: 2012

Pagine: 64 cm. 24X29 Italiano

Brossura ill.

Euro: 20.00

Descrizione:

Catalogo della mostra Il paesaggio dell'io

12 giugno 1 luglio 2012

Sala del Basolato - Piazza Mino da Fiesole - Fiesole (FI)

Artisti:

Stefano Bruschi

Gianni Cacciarini

Alessandro Ceni

Luigi Doni

Mario Fallani

Kiki Franceschi

Paolo Giorgi

Contributi:

Un brano:

Ogni pittura è paesaggio proprio perché c'è un io che la muove e che vi si muove all'interno.

Freud distingueva bene l'io dall'Es, cioè da quella parte incontrollata che è partecipe delle nostre pulsioni.

L'Es è amorale, l'io si sforza di essere morale.

Credo si possa dire che la pittura sia una pulsione che spinge costantemente l'io verso i territori dell'Es. Il dipinto è la pronuncia dello sguardo sul paesaggio che appartiene più profondamente al pittore, che a suo modo ci invita con l'opera, a un nuovo guardarci dentro.