



Rosai. Umanità, Pittura, Segno

Autore: Luigi Cavallo. Giovanni Faccenda.

Area tematica: Arte

Collana: Artisti

ISBN : 978-88-6039-012-7

Anno: 2006

Pagine: 280 cm. 21x30

brossura illustrata Rif: 29R

Euro: 45.00

Descrizione:

...Ma è quel blocco di materia compatta, il suo nucleo di umanità traslata in pittura che è difficile da sciogliere.

Nonostante gli studi su Rosai e il suo lavoro occupino ormai alcuni scaffali, gli epistolari dati alle stampe costituiscano un corpo importante, siano affiorate centinaia di disegni e pitture del tutto inediti o dispersi, le mostre ripetute in sedi pubbliche e private abbiano aggiunto molti tasselli... Rosai è sempre lì con la sua ingombrante presenza a sfidare le nostre risibili velleità di completezza, ad ammonirci che la validità di un artista sta pure nel suo essere insondabile, contraddittorio, inesauribile, cioè fuori dalla portata di chi pretende di misurarlo in largo e in lungo per confezionargli, magari con le migliori intenzioni, un abito defintivo.

Luigi Cavallo