



Con L'occhio del botanico. I fiori nell'arte toscana dell'ottocento

Dai Bezzuoli al sancascianese Tito Chelazzi

Autore: Michele Amedei.

Area tematica: Arte

Collana: San Casciano in Val di Pesa. Appunti di Arte, Storia e Cultura

ISBN : 9788860396709

Anno: 2025

Pagine: 76 cm. 21X25 Italiano

Br. III.

Euro: 14.00

Descrizione:

Il volume accompagna la mostra ospitata al Museo Giuliano Ghelli di San Casciano in Val di Pesa dal 5 dicembre 2025 al 1° marzo 2026, dedicata alla pittura floreale toscana dell'Ottocento.

Il percorso espositivo riunisce opere di protagonisti quali Luigi e il figlio Giuseppe Bezzuoli, figura di primo piano del Romanticismo toscano, e il sancascianese Tito Chelazzi, celebrato dai contemporanei come il «primo pittore fiorista che vanta adesso l'etichetta Italia».

Promossa e organizzata dal Comune di San Casciano in Val di Pesa, la mostra presenta una selezione di disegni, dipinti e incisioni provenienti da collezioni private, dalle raccolte della famiglia Antinori e dal Kunsthistorisches Institut in Florenz - Max-Planck-Institut.

Contributi:

Un brano: